



Girdžiu



*Girdimasis suvokimas – tai gebėjimas skirti ir atpažinti nekalbinius (gyvosios ir negyvosios gamtos) bei kalbinius garsus.*

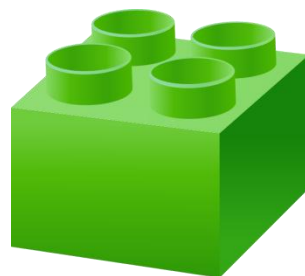
*Girdimojo suvokimo neišlavėjimas trukdo ne tik mokantis skaityti ir rašyti, bet ir taisyklingam žodžių tarimui, gebėjimui išgirsti ir atskirti panašiai skambančius garsus, skiemenis, žodžius. Todėl dar ikimokykliniame amžiuje svarbu lavinti girdimąjį suvokimą. Tam pasitelksime ne tik garsą, bet ir judesį bei vaizdą.*



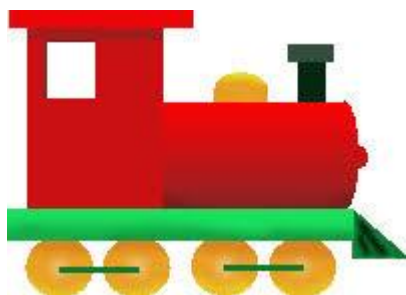
# „PAVADINK“

**Užduotis:** vaikai skirstomi į dvi grupes. Kiekviena grupė gauna po 3 paveikslėlius (*galima naudoti ir konkrečius daiktus*), kurių pavadinimus reikia pasakyti po 3-5 kartus LĖTAI arba GREITAI, GARSIAI arba TYLIAI. Svarbiausia, kad komanda žodžius tartų sinchroniškai. (Žr. paveikslėlių pavyzdį ir 2 priedo c) variantą).  
*Muzikiniuose užsiėmimuose žodžius galima išdainuoti nurodytu tempu, garsumu ir pan.*

I grupė



II grupė





## „KLAUSYK IR DARYK“

Žaidimu formuojami įgūdžiai daryti tai, ką girdžiu, o ne kaip matau. Eiga: vaikai sustoja „išbarstyta“ sporto salėje. Mokytojas stovi priešais vaikus. Pasakoma, kad jie turės daryti judesius, kuriuos išgirs, ir nekreipti dėmesio į mokytojo judesius, kuriuos jis darys. Pvz.:

mokytoja sako „Plauk rankas“, o pati šokinėja;

mokytoja sukasi aplink ir sako „pašok aukštyn“;

mokytoja liečia pirštu savo nosį ir sako „paliesk kojų pirštus“;

mokytoja pritupia ir sako „atsisėsk“ ir pan.

Pavadinti paveikslėlius stulpeliuose. Kurie skamba panašiai? Kuris paveikslėlis stulpelyje netinka? Pastaba: pirmą kartą užduotis atliekama bendrai su visais grupės vaikais.

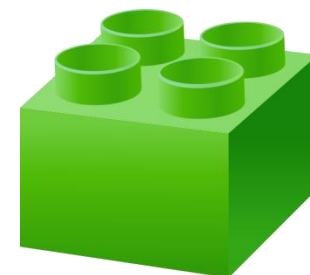
Užduotis atliekama individualiai raštu (žr. 2 priede, variantas a))





**Žodžių skiemonavimas.** Pavadinti paveikslėlių skiemenuojant. Skiemenis tarti mušant dešinės rankos kumščiu per kairįjį delną. Suskaičiuoti skiemenis. Kiek skiemenu suskaičiuota, iš tiek kaladėlių statomas bokštelis.

Vėliau atliekama užduotis raštu. Kiek skiemenu, tiek nuspalvinama kaladėlių. (Darbo lapus žr. 2 priede, variantas b)).





# TELEFONAS



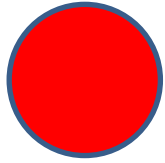
Pora vaikų pasidaro vieną telefoną (žr. nuotrauką). Vaikams duodama po kelis paveikslėlius, kuriuos jie paeiliui sako telefonu savo draugui. Draugas pakartoja, ką girdėjo. Tuomet paveikslėlį pavadina kitas poroje esantis vaikas.

Pastaba: žaidimą naudinga žaisti lauke dėl aplinkos garsų, kurie šiek tiek apsunkina girdėjimą.



# Ritmas pagal paveikslēlius

**Užduotis:** žiūrint į figūrų seką, atlikti figūrai priskirtą veiksmą. Paveikslēlius galima keisti ir natūraliais daiktais, pvz.: kankorėžiais, pieštukais, kamšteliais ir kt.

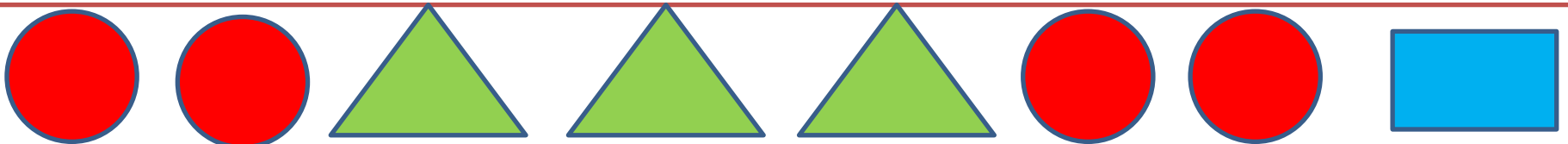


Belsti kumščiu į grindis

Ploti

Caksėti liežuviu

Trepsėti koja



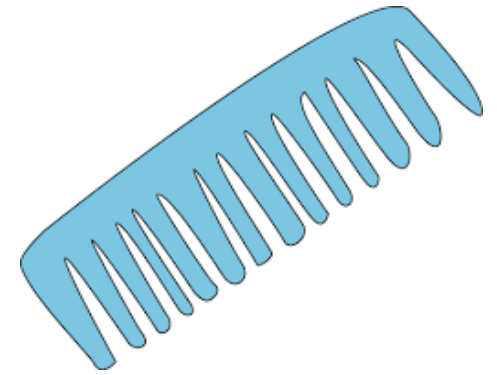
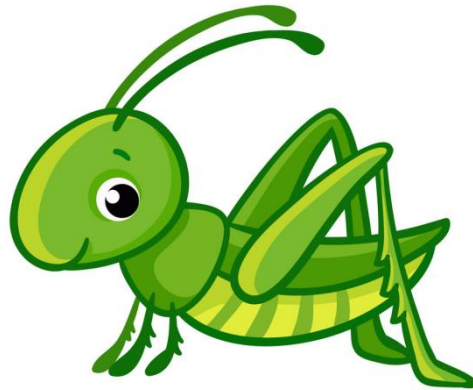


# TARTI. GIRDĖTI. PASAKYTI.



Eiga: vaikams rodomi paveikslėliai, kurio pirmąjį garsą galima tęsti. Pirmasis garsas tęsiamas tol, kol mokytoja rodo iškeltą delną. Kuomet mokytoja suspaudžia kumštį-vaikai pasako likusią žodžio dalį (pvz.: sssssaulė). Pasakius žodį, vaikai įvardina ilgai tartą/sakytą garsą. Tuo pačiu principu mokomasi išgirsti paskutinę žodžio raidę.

*Pastaba: kol vaikai supras užduoties atlikimo principą, užduotis atliekama kartu su vaikais.*



# UŽDUOTYS, ATLIEKAMOS MUZIKINIUOSE UŽSIĖMIMUOSE:



## Pedagogas arba logopedas:

- *Pieštuku beldžia į popieriaus lapą ritmą, vaikai atkartoja (kiekvienas vaikas šiai užduočiai atlikti turi po pieštuką ir lapą);*
- *Atlieka kombinuotą veiksmų ir garsų eilutę, vaikai pakartoja (pvz.: trepsi koja, spragsi pirštais, suploja; 2 kartus suploja per kelius, 2 kartus trepsi viena koja, 1 kartą pašoka į viršų ir pan.);*
- *Pademonstruoja, kaip skamba trys skirtingi garsai (pvz.: beldžiant 2 pieštukus vieną į kitą, beldžiant lazdele per puoduką ir glamžant kepimo popierių). Vaikai nusisuka. Pedagogas subeldžia pieštukais du kartus ir vieną kartą suduoda per puoduką. Vaikai turi pasakyti, kiek kartų ir kuriuos garsus išgirdo. Įvairiais atvejais įtraukiami vis kiti garsai su namų apyvokos daiktais (pvz.: pilnos ir pusiau pripildytos stiklinės, šaukštai, šukos ir pan.);*
- *Beldžia ritmą lazdele arba delnu į kartoninę dėžę arba kibirą, o vaikai, susodinti grupelėmis prie kartoninių dėžių arba kibirų, atkartoja, ką girdėjo;*
- *Sako bereikšmių skiemenų eilutę ir ją užbaigia judesiu (pvz.: sa-pa-pa ir užsimerkia; lū-lo-lū ir apsisuka ir pan.). Vaikai pakartoja, ką girdėjo ir matė.*



## UŽDUOTYS, ATLIEKAMOS MUZIKINIUOSE UŽSIĖMIMUOSE ARBA LOGOPEDO KABINETE:

**KIEK?** Priemonės: metaliniai puodelis arba dubuo, pupelės. Eiga: vaikai susėda ratu taip, kad mokytoja liktų vaikams už nugaros. Mokytoja meta pupelę į metalinį dubenį. Vaikai sau per kelius suploja tiek kartų, kiek mokytoja įmetė pupelių. Mokytoja pasako, kad toliau reikės virš galvos suploti tiek kartų, kiek suskaičiuos metamų pupelių. Mokytoja įmeta 3 pupeles... Žaidimas tęsiamas kiek tik norima.

**INSTRUMENTAI IR MUZIKANTAI** (nuotraukas žiūrėti sekančioje skaidrėje). *Grupėje vaikai pasidaro muzikos instrumentus*. Jais naudojami muzikos užsiėmime. Eiga: vaikai pasiskirsto grupėmis. Kiekviena grupė susodinama rateliais, jiems duodami vienos rūšies instrumentai: vienai grupei- būgnai, kitai- dūdelės, trečiai- kanklės ir kt. Mokytoja, vaikščiodama tarp ratelių sako, kurie instrumentai groja ir pasako skiemenis. Vaikai, kurių grupė groja, atlieka judesį su instrumentais ir pakartoja girdėtus skiemenis, pvz.:

- Groja būgnai BUM, BUM, BUM. (Vaikai beldžia per dėžutes ir kartoja „BUM, BUM, BUM“).
- Kanklės tyliai BRIM, BRIM, BRAA. (Vaikai kankliuoja ir kartoja skiemenis).
- Dūdos pučia TRU TU TŪŪŪŪ. (Vaikai imituoja grojimą dūdele ir kartoja skiemenis).
- Lėkštės beldžia HA, HA, HO. (Vaikai beldžia lėkštėmis ir kartoja skiemenis).

# INSTRUMENTŪ NUOTRAUKOS



Dūdelē

Kanklēs



Būgnai



Lēkštēs





**Sėkmingam girdimojo suvokimo lavinimui-** visi pasiūlyti girdimojo suvokimo lavinimo pratimai atliekami visos programos metu (ir jai pasibaigus😊), keičiant paveikslėlius, garsų išgavimo priemones.



Linkiu skambaus darbo ir smagių  
veiklų!

